

10月21日は「あかりの日」

だい 第24回 かい ぜん 国 こく しょう 小 しょう 学 せい 生



作品募集 2024年9月9日(月)必着

募集テーマ

「これからのあかり、夢のあかり」

こんなあかりがあったらいいな、地球にとってうれしいあかりって何だろう。みんなが笑顔になるあかりってなんだろう。未来のあかりやたのしいあかり、夢のあかりなどをイメージして、ポスターにしてみませんか。

はじめるまえに  
「サイズ」や  
「タイトル」に  
注意してね！



1879年(明治12年)10月21日、アメリカのトーマス・エジソンが世界で初めて実用的な電球を作りました。

「あかりの日」はエジソンの発明を記念して1981年に制定されたものです。〈あかり〉は、家の中やお店の照明など、私たちの暮らしの中で役立っています。しかし、〈あかり〉に限らず人が生活していくためにたくさんのエネルギーが使われるようになって、地球の温暖化が進むなどの問題に私たちは直面しています。〈あかり〉は使い方を工夫すればエネルギーを削減しながらより豊かで楽しい生活ができることがわかっています。いつも使っている〈あかり〉に目を向け、無駄のない〈あかり〉の使いかたや環境にやさしい夢のあるアイデアを考えてみませんか。楽しい作品をお待ちしています。

山崎 宣由 審査委員長 プロフィール

(Nobuyoshi Yamazaki)

東京藝術大学 美術学部デザイン科・大学院美術研究科 教授



1969年 千葉県柏市生まれ  
1989年 東京藝術大学  
美術学部デザイン科 入学  
1995年 東京藝術大学大学院  
美術研究科デザイン専攻 修了  
同年よりデザインフリーランスにて  
グラフィックデザイン・プロダクトデザイン・  
デザインコンサルティングに従事。  
2005年より大手情報通信メーカーにて  
各種デザイン及びデザインマネージメント、  
同社デザインセンター長を務め、  
2016年東京藝術大学デザイン科に着任。  
グッドデザイン賞、ドイツIF賞受賞ほか。

# 応募要項

ちゅうい  
サイズやタイトルに注意してね!

【応募資格】 小学生に限ります。

## 【作品サイズ】

必ずB4またはA4サイズ程度の画用紙を  
タテ位置で使用してください。

B4サイズ(タテ36.4cm×ヨコ25.7cm)、A4  
サイズ(タテ29.7cm×ヨコ21.0cm)、画用紙  
八つ切りサイズ(タテ38.2cm×ヨコ27.1cm)

※必ずタテ位置で制作してください。  
ヨコ位置は審査対象外となります。

タテ位置で  
必ず

## 【絵具】

クレヨン、サインペン、水彩絵の具、ポスターカラーなど自由です。

## 【応募期間】

令和6年7月1日(月)～9月9日(月) [必着]

## 【タイトル】

ポスターの中に必ず

10月21日は「あかりの日」の文字を入れて  
ください。他にどんな言葉を書き加えてもかまいません。

**ご注意** タイトルの表記は、正確をお願いします。

○ 正解	10月21日は「あかりの日」
× 誤り	10月21日は「明かりの日」、10月21日は「あかりのひ」など、 ひらがなと漢字を間違えると審査対象外となりますので ご注意ください。

## 【募集テーマ】

### 「これからのあかり、夢のあかり」

こんなあかりがあったらいいな、地球にとってうれしい  
あかりって何だろう。みんなが笑顔になるあかりって  
なんだろう。未来のあかりやたのしいあかり、夢のあかり  
などをイメージして、ポスターにしてみませんか。

## 【応募方法】

入賞者には係りから賞品をお送りしますので、必ず作品の  
裏に郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、電話番号、学校名  
(ふりがな)、学年を書いてください。

※下段の用紙に必要事項を記入して、画用紙の裏面に貼付しても結構です。  
※入賞者は都道府県名、学校名、学年、氏名が公表されます。あらかじめ  
ご了承の上ご応募ください。

## 【あて先】

〒340-0822 埼玉県八潮市大瀬4-2-15  
「あかりの日」ポスターコンテスト事務局  
TEL.03-6803-0501

## 【賞】

最優秀賞1点(副賞:図書カード5万円分)/優秀賞10点  
(同1万円分)/入選30点(記念品)/参加賞(全員)

## 【発表】

審査結果は、10月1日(火)、「あかりの日」のホームページ  
<https://www.akarinohi.jp/> で発表します。

最優秀賞ほか合計41点の作品を掲載します。

※「表彰式」を、10月19日(土)に東京スカイツリーイーストタワーで  
実施を予定しています。

※「入賞作品展示」を、10月12日(土)から10月25日(金)まで  
東京スカイツリー5階で実施を予定しています。

## 【審査員】

山崎 宣由 審査委員長、「あかりの日」委員会

## 【補記】

入賞作品は返却いたします。選外作品は返却いたしません。

入賞作品の著作権は主催者に帰属します。

※入賞作品は、翌年の「あかりの日」キャンペーンに  
使用されます。

応募要項は、次のホームページでもご覧になれます。

○「あかりの日」  
<https://www.akarinohi.jp/>



## 【問い合わせ先】

「あかりの日」委員会事務局 ポスターコンテスト係

TEL.03-6803-0501/FAX.03-6803-0064

〈(一社)日本照明工業会内〉

## 【主催】

「あかりの日」委員会

○(一社)日本照明工業会 <https://www.jlma.or.jp/>

○(一社)日本電気協会 <https://www.denki.or.jp/>

○(一社)照明学会 <https://www.ieij.or.jp/>

## 【協力】

東武タワースカイツリー株式会社

この用紙に記入して作品の裏面に貼ってもかまいません。  
郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、電話番号、学校名(ふりがな)、学年を  
必ず記入してください。

住所	〒	
ふりがな		
氏名		
電話番号		
ふりがな	学年	
学校名		年

※応募のために記載された個人情報は、コンテスト以外に使われることはありません。

あて先

3 4 0 - 0 8 2 2

埼玉県八潮市大瀬4-2-15

「あかりの日」  
ポスターコンテスト事務局

※作品発送のあて先です。切り離してご利用ください。